



GUIA DE LECTURA

El barret màgic

Mireille Messier · Charlotte Parent

SINOPSI

Fa molt i molt de temps, en una cabana dels confins del bosc hi vivien dos infants que es deien Arlo i Isaura. Un dia, el seu estimat eriçó cau greument malalt. Els poders màgics dels gnoms podrien guarir-lo. Trobar un gnom, però, resulta més difícil que no s'esperaven...



PRESENTACIÓ DE LES AUTORES



Mireille Messier és originària d'Ottawa, on va cursar estudis de teatre i de radiodifusió abans de traslladar-se a Toronto, Ontario. Gràcies a la seva tasca com a guionista de televisió, el 1999 va fer els seus primers passos en la literatura infantil i juvenil. Des de llavors ha publicat una trentena de novel·les, àlbums i llibres de no-ficció per a joves lectors. A més d'escriptora, Mireille Messier també és artista de veu en off, guionista, directora, orgullosa francoontariana i mare.

Charlotte Parent es dedica a la il·lustració i als còmics a Montreal i a Sainte-Geترude, al Centre-du-Québec. Té una llicenciatura en Arts Visuals per la Universitat Concordia (2017), en què es va especialitzar en dibuix. També ha cursat un màster en Conservació d'Obres d'Art. Charlotte Parent ha il·lustrat tres àlbums infantils i juvenils i treballa com a il·lustradora independent per a editorials, el sector del llibre i organitzacions socials. Li agrada fer dibuixos compromesos amb les causes socials i dissenyar cartells, els arxius dels quals distribueix gratuïtament.



PARLEM, PENSEM

Després de la lectura



Els protagonistes d'**El barret màgic**, l'Arlo i la Isaura, són dos germans que viuen al bosc amb el seu estimat company Caputxí, un eriçó que emmalalteix. La preocupació i la necessitat de guarir el seu company obligarà aquests germans a buscar un remei màgic que només coneixen els gnoms del bosc. Aquesta tasca serà més complexa del que s'esperen, i els caldrà superar diversos entrebancs per curar el seu estimat amic.



El barret màgic és un àlbum per gaudir d'una història d'amistat, superació i cura mútua. Les il·lustracions acolorides i dolces encisen el lector i l'animen a buscar-hi els gnoms màgics que tant els costa de veure a l'Arlo i la Isaura.

Després de la lectura compartida es pot proposar als lectors de conversar sobre alguns dels temes que es plantegen al llibre i que hagin pogut cridar-los l'atenció. Podem iniciar el diàleg de manera espontània o bé amb algunes «preguntes espurna»:

- Què t'ha sorprès/agradat/no agradat/emocionat del conte?
- Creus que són bons amics, l'Arlo i la Isaura? Què fa que algú sigui un bon amic? I un mal amic?
- Quins són els teus millors amics? Quina cosa especial creus que han fet per tu? Què faries tu per ells?
- En aquesta història, l'Arlo i la Isaura topen amb moltes dificultats per poder ajudar el seu amic. T'ha passat alguna vegada, que les coses siguin més difícils del que sembla? O que un amic hagi necessitat la teva ajuda?

També pot ser un bon moment per escriure una carta a un bon amic o amiga, compartint records de bons moments i explicant per què els fa feliç la seva amistat.

PROPOSTES PER CREAR

Després de la lectura



1. EL BOSC DEL BARRET MÀGIC

Molt sovint, quan acabem la lectura d'un conte que ens ha agradat volem continuar habitant el món que hi hem descobert. En aquesta activitat us proposem de crear d'un petit escenari narratiu. Aquesta proposta pot servir per «jugar el conte» un cop hem acabat de llegir-lo, o bé per preparar la narració després d'haver presentat el llibre.



MATERIALS:

- | | |
|--------------------------------------|--|
| • Cartolina | • Pintura al tremp sòlida (es pot substituir per ceres o llapis de colors) |
| • Sobre de cartró reciclat | • Retolador negre gruixut |
| • Tisores | • Cola de barra |
| • Siluetes impreses dels personatges | • Tinta per segells |
| • Pals de pinxo | • Folis |
| • Cinta adhesiva | |

L'escenari consta de tres elements: **fons de bosc**, **caseta** i **personatges**.

1. FONS

En primer lloc, pleguem de manera horitzontal la cartolina (preferentment blau fosc), aproximadament a 1/3 de la base, i la tallem de manera que ens quedi en dues tires llargues (una de 2/3 i l'altra d'1/3). Pleguem les dues parts per separat i per la meitat de manera acumulativa per aconseguir dues peces d'acordió de vuit pàgines cadascuna.



Aquesta serà la base que representarà el bosc màgic i que decorarem amb arbres, fulles i gnoms amagats. Per fer la decoració utilitzarem la tècnica del collage amb papers acolorits i texturats.

Acolorirem folis blancs fent servir els colors al tremp sòlid per aconseguir papers de colors i amb certa textura. Per decidir els colors del bosc, cal fixar-se en els colors que hi ha representats al llibre. Retallem els fulls en formes arrodonides irregulars (imitant la il·lustració del llibre).



A la base dibuixem troncs d'arbres amb el retolador negre gruixut i, a poc a poc, anem enganxant les peces acolorides per representar els arbustos i capçades del bosc. Hi incorporem els gnoms i els anem amagant entre la vegetació. Opcionalment, podem incorporar solapes a la base per descobrir més gnoms amagats. Una bona opció per donar un toc diferent al conjunt és l'estampació de fulles naturals utilitzant la tinta per segells.



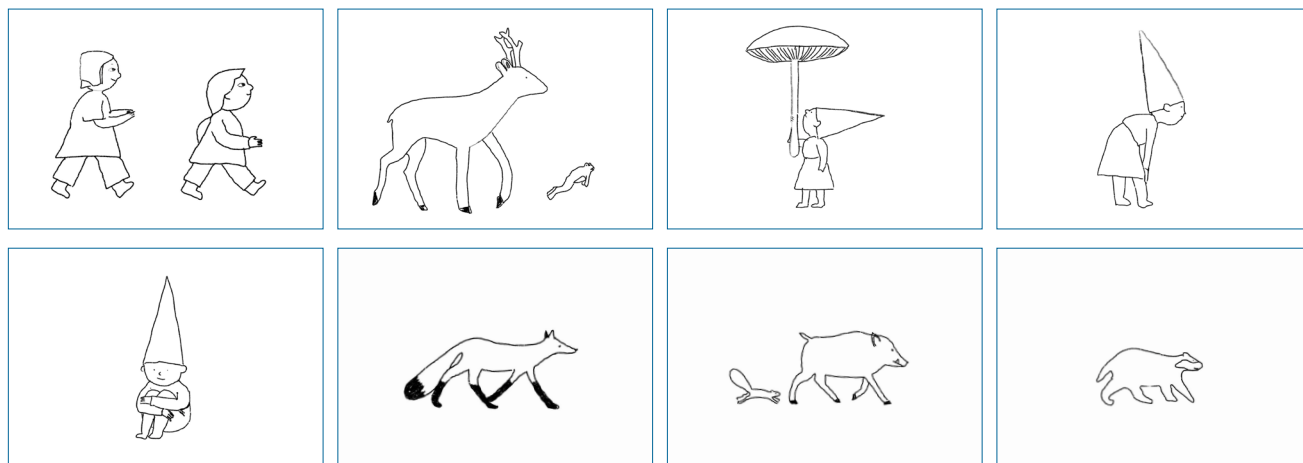
2. CASETA

A continuació cal construir la casa de l'Arlo i la Isaura. Es pot fer amb cartolina o cartró. Tancarem tres parets i en deixarem una d'oberta perquè els personatges puguin entrar i sortir fàcilment. Per construir la casa, fem servir cartró reciclat prim. Retallem les diferents peces i les encolem o fixem amb cinta de pintor (en funció del gramatge del cartró). Decorem la casa prenent com a referència la il·lustració del llibre.



3. PERSONATGES

Per acabar preparem els personatges. Podem dibuixar-los sobre una cartolina o sobre paper d'aquarel·la. Els retallem i, per acabar, els enganxem un bastonet de fusta per poder manipular la figura. Opcionalment, podem utilitzar nens i animalons del bosc. Vegeu l'Annex.



Per acabar organitzem les diferents parts per muntar l'escenari narratiu i de joc inspirat en **El barret màgic**.





2. ON SÓN ELS GNOMS?

El fil conductor d'aquesta història consisteix en la recerca dels gnoms màgics del bosc per poder guarir el petit Caputxí. Una bona opció és organitzar un joc de pistes buscant els gnoms amagats a casa o bé a l'exterior (bosc, jardí o parc).

Preparem sis petits barrets màgics amb cartolina o feltre (també podem utilitzar figuretes de fusta), les diferents pistes i els materials que especifiquem més avall. La proposta consisteix a amagar sis petits barrets màgics de color vermell amb les pistes per trobar els punts següents. Acompanyarem cada pista d'un element necessari per elaborar un barret màgic per a cada participant al final de l'activitat.

- **PISTA del punt inicial**
- **PISTA del punt següent + tisores**
- **PISTA del punt següent + feltre o cartolina de color vermell**
- **PISTA del punt següent + cinta adhesiva de doble cara**
- **PISTA del punt següent + full d'instruccions**
- **PISTA del lloc on realitzar el taller del barret màgic**



3. PASTISSETS DEL BOSC

Una de les coses que més agrada als gnoms i altres criatures del bosc són els pastissets de fruits vermells. En aquesta activitat us proposem fer de cuiners per preparar un berenar deliciós.

INGREDIENTS:

- 150 g de gerds
- 150 g de nabius
- 250 g de maduixes
- 150 g de panela
- 75 g d'ametlla en pols
- Pell de llimona
- Massa brisa o fullada



ELABORACIÓ:

1. En primer lloc, rentem la fruita i tallem les maduixes en trossets més petits.
2. Posem tots els ingredients en una cassola petita a foc baix, i remenem suaument fins que el sucre queda emulsionat amb els líquids de les fruites. Ho deixem reposar uns deu minuts.
3. Estenem la massa brisa i la tallem en porcions més petites. Untem els motlles amb mantega i hi col·loquem les porcions de massa brisa. Posem la massa al forn durant uns deu minuts a 170 graus. Passada aquesta estona afegim la fruita al motlle i ho tornem a enfornar vuit minuts més a 180-190 graus.
4. Deixem refredar els pastissets, i ja estaran llestos per compartir i gaudir d'un berenar ben especial!

4. DE TELES I COLORS

A la casa dels germans podem apreciar el gust per la decoració tèxtil amb les mantes de patchwork i el disseny de la roba dels protagonistes. En aquesta activitat ens inspirarem en els patrons tèxtils florals per crear-ne un de propi.

MATERIALS:

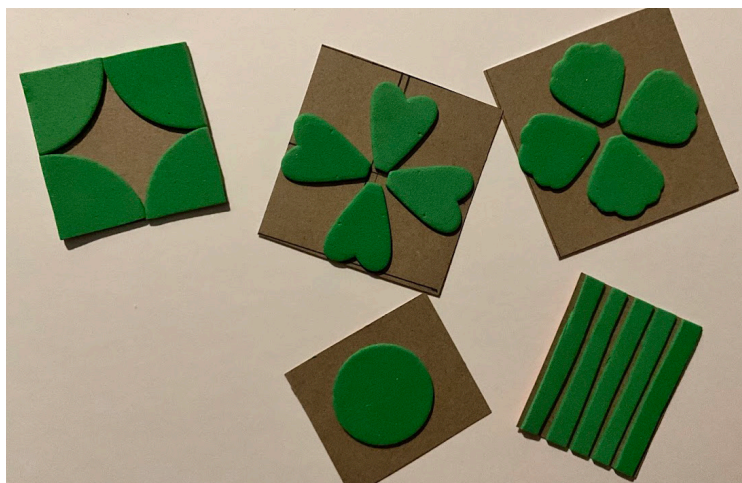
- | | |
|--------------------|---|
| • Cartró | • Rodet d'escuma petit |
| • Goma EVA | • Samarreta blanca o bossa blanca de cotó |
| • Pintura acrílica | • Cinta de pintor |

Per fer el segell, utilitzarem una base de cartró quadrada de 7 cm. Sobre aquesta peça enganxem els retalls de goma EVA, formant el disseny escollit. Cal tenir en compte que la peça s'estamparà de manera successiva fins que el disseny cobreixi una superfície de 21 x 14 cm. Si es vol fer en més d'un color, caldrà preparar un segell per a cada color.

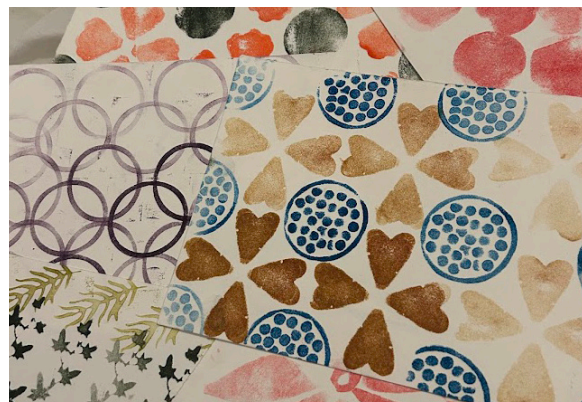
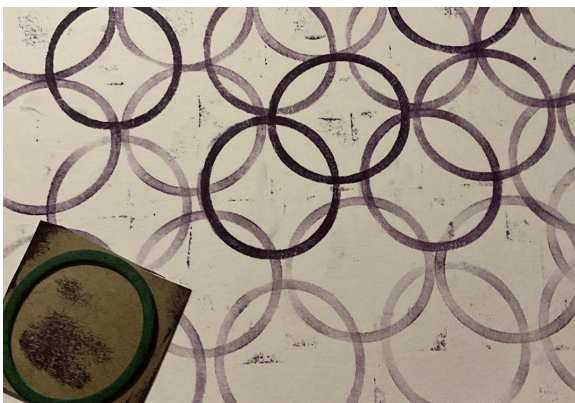
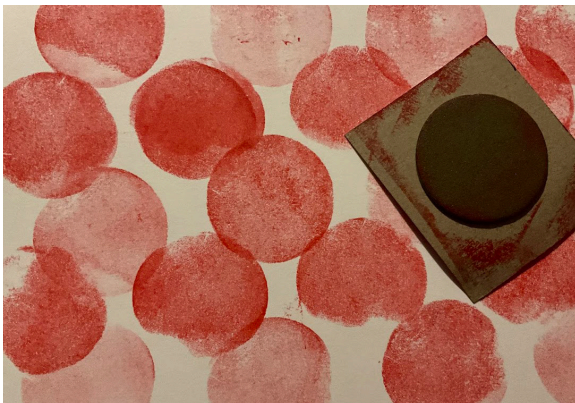
Un cop tinguem els segells preparats caldrà preparar la tela per a l'estampació. Cal estirar bé la tela (samarreta o bossa) i posar-hi a dins cartró o paper de forn per evitar que la tinta traspassi. Delimitarem l'àrea d'impressió amb cinta de pintor. Una bona opció és una superfície de 21 x 14 cm.

A continuació passem a fer la impressió. Entintarem el segell amb el rodet d'esponja i l'estamparem sobre la tela començant per la part superior esquerra de l'àrea delimitada. L'anirem estampant fins a completar el patró. Opcionalment, podem fer un altre segell per afegir un segon color al nostre disseny.

Segells



Estampacions



5. LA FARMACIOLA DEL BOSC

La història d'*El barret màgic* ens animan a descobrir plantes i fruits del bosc que tenen propietats medicinals. En aquesta activitat us proposem de preparar un petit herbari per aprendre a identificar les diferents plantes del bosc i conèixer-ne les propietats.

Utilitzant paper de dibuix prepararem les pàgines de l'herbari amb la informació següent:

1. Nom comú i nom científic de la planta
2. Espai per a la planta assecada
3. Propietats curatives



Nom comú Nom científic Planta seca o dibuix al natural	Dibuix al natural Propietats i usos de la planta
--	--

Prepararem tantes pàgines com plantes vulguem destacar. Algunes poden ser: romaní, farigola, menta, alfàbega, camamilla, sajolida, til·ler, etc. Per completar la informació podem consultar el següent enllaç:

<https://www.vilaweb.cat/noticies/les-25-herbes-remeieres-mes-frequents-i-les-seves-propietats-medicinals/>

ANNEX

