



978-84-10090-36-1

**AUTOR:** Mickaël Brun-Arnaud  
**ILUSTRADORA:** Sanoe  
**TRADUCTOR:** Diego de los Santos Domingo  
**ISBN:** 978-84-10090-36-1  
**THEMA:** YFM, YFP  
**IBIC:** YFM, YFP  
**PUBLICACIÓN:** 24 de octubre de 2024  
**FORMATO:** rústica  
**MEDIDAS:** 13,5 x 20,5 cm  
**PÁGINAS:** 296  
**EDAD ORIENTATIVA:** > 10  
**PRECIO SIN IVA:** 22,02 €  
**PRECIO CON IVA:** 22,90 €  
**RECOMENDADO PARA:** Emocionarse con la lectura, amantes de las buenas historias, bibliófilos, descubrimiento personal, *coming of age*, *young adult*.

## LA NOVELA JUVENIL QUE YA HA CAUTIVADO A MÁS DE 200.000 LECTORES EN FRANCIA Y SE HA TRADUCIDO A 15 IDIOMAS

En el bosque de Bellacorteza, en el hueco del roble donde Archibald Zorro regenta su librería, cualquier animal que lo desee puede dejar el libro que ha escrito y confiar en que algún día alguien lo comprará.

Desde que se le escapan los recuerdos, Ferdinand Topo busca desesperadamente el libro que escribió y que recopila sus memorias, para así recordar qué cosas hizo y quiénes fueron sus seres queridos. Solo existe un ejemplar, que dejó hace años en la librería. Pero un misterioso cliente acaba de comprarlo...

**Con la ayuda de antiguas fotografías, Archibald y Ferdinand le siguen el rastro por el bosque, en un viaje donde se mezclarán sueños, recuerdos y realidad.**

## UNA HISTORIA ATEMPORAL DESTINADA A CONVERTIRSE EN UN CLÁSICO DE LA LITERATURA INFANTIL



## UN RELATO ENTRAÑABLE, HUMANO Y DE GRAN BELLEZA QUE NO PODRÁS DEJAR DE LEER

**Memorias del bosque** ha sido reconocido con varios premios en Francia, tanto por parte de los lectores como de los libreros y la crítica:



Premio Babelio de la Juventud 2022



Premio Dimoitou-Ouest-Franceprix



Premio Sorcières 2023

**MICKAËL BRUN-ARNAUD.** Al terminar la carrera de Psicología trabajó en un hospital durante diez años con enfermos de alzhéimer y otras enfermedades neurodegenerativas, antes de montar una librería y dedicarse a la escritura. Fanático desde niño del universo del manga, en 2018 fundó en París la librería Le Renard Doré, especializada en manga y cultura japonesa.

**SANOE.** Después de estudiar animación y adquirir experiencia en diseño gráfico, se dedicó a la ilustración. Publicó su primer álbum infantil, *Issunbôshi, le petit samourai* (nobi nobi!) en octubre de 2016, y luego desembarcó en el cómic en 2017 con *La Grande Orse* (Soleil), con guion de Elsa Bordier. Su colaboración continuó en 2019 con la publicación del primer volumen de la serie *Maléfices: Les contes d'Alombrar* (Jungle).

