

GUÍA DIDÁCTICA CON ACTIVIDADES  
Y DEBATES DE DINAMIZACIÓN DE LA LECTURA

GRANDES HERRAMIENTAS  
PARA PEQUEÑOS GUERREROS

# BULLYING



CONI LA GROTTERIA Y MARINA SÁEZ

Guía elaborada por Coni La Grotteria

© Editorial Flamboyant



Flamboyant



Cada día surgen conflictos en clase y muchas veces fingimos que no pasa nada. Callamos ante un empujón, un insulto o una humillación porque el miedo nos paraliza. ¡Pero no estamos solos! Con la ayuda de la familia, los amigos y la escuela, podemos aprender a reaccionar de otra manera y combatir el acoso.

**ROMPE EL SILENCIO  
Y NO TENGAS MIEDO.**



# ¿QUÉ SABEMOS? ANTES DE LA LECTURA

---

Empezaremos **presentando el libro en clase** para introducir las ideas iniciales y compartirlas entre el alumnado. Podemos proponer algunas preguntas que inviten a la reflexión:

- ¿De qué puede tratar este libro?
- ¿Qué es el acoso escolar?
- ¿Qué significa *bullying*?
- ¿Conocéis algún caso?
- ¿Insultar o reírse de un amigo/a es *bullying*?
- ¿Pasa solo en la escuela?

Tras plantear estas preguntas podremos **averiguar qué conocimientos previos tiene el grupo** en relación con el contenido del libro.

También podemos dinamizar la conversación leyendo el apartado «¿Por qué surgen los conflictos?». Después de su lectura del fragmento, podemos preguntar:

- ¿Hay algo que podamos hacer cuándo surgen conflictos en clase?
- ¿Qué conflictos son los más habituales?
- ¿Cómo se pueden resolver?



# DURANTE LA LECTURA COMPARTIMOS Y REFLEXIONAMOS

---

## ¿Qué es el *bullying*?

Llamamos *bullying* (acoso) a una situación en la que alguien está sufriendo experiencias de maltrato o violencia por parte de una o más personas, de forma continuada e intencionadamente. De hecho, la palabra *bully* se origina del inglés y significa «abusón».

Existen diferentes tipos de acoso, y todos ellos provocan mucho dolor. El acoso psicológico o verbal sucede cuando te insultan y empiezas a sentir miedo e inseguridad; el social, cuando no te dejan participar en actividades, te excluyen o te discriminan; el físico, cuando usan la violencia para amenazarte y hacerte daño; y el *ciberbullying*, cuando las redes sociales son el canal para hundir a la víctima.

## ¿Sabéis que existe un día para visibilizar este problema?

**El Día Mundial Contra el Acoso Escolar o *Bullying*** tiene lugar el 2 de mayo de cada año; es un día para concienciar de un grave problema que afecta a millones de niños, niñas y adolescentes en todo el mundo, y que cada año causa un gran número de muertes, ya sea por homicidio o por inducción al suicidio.

Prevenir el acoso escolar es uno de los mayores retos de la escuela. Urge educar en el respeto por encima de cualquier conocimiento. Se debe comenzar por fomentar una actitud abierta y comunicativa, para favorecer espacios de convivencia sanos y libres de prejuicios.

A continuación, podéis encontrar información útil para ampliar el tema con el alumnado:



[Día Internacional  
contra la Violencia y el  
Acoso Escolar](#)



[Pautas para la  
convivencia y contra  
el acoso escolar. José  
Antonio Luengo,  
psicólogo](#)





## ACTIVIDAD 1 JUEGO DE ROL

<b>EDAD</b>	De siete a once años
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Visualizar posibles situaciones de acoso</li><li>• Educar en la no violencia y la tolerancia en las aulas</li><li>• Promover habilidades sociales respetuosas</li><li>• Fomentar la empatía en las clases, con estrategias de diálogo, comunicación, cohesión de grupo y capacidad de pedir ayuda</li></ul>
<b>DURACIÓN</b>	Sesión de 30 a 40 minutos

### DESARROLLO

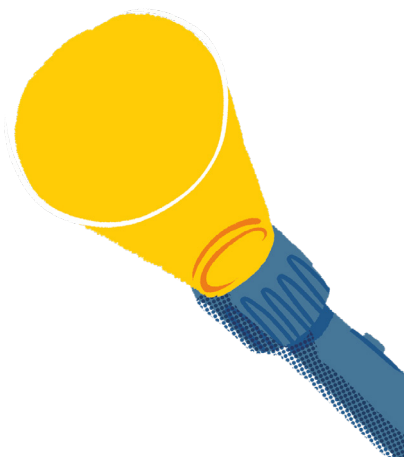
Dividimos la clase en **cuatro grupos**; dos de ellos deberán teatralizar la situación de acoso sin presentar una resolución, y los otros dos tendrán que facilitar una idea conciliadora.

Algunos escenarios posibles son:

- En el recreo, un grupo de alumnos quiere jugar a la pelota y ocupa todo el patio, el resto del alumnado no tiene espacio para jugar a otras cosas, almorzar o circular libremente.
- Todos los días un/a alumno/a le quita el almuerzo a otro/a.

#### Se inicia la reflexión grupal

¿Os parece que algunos de los conflictos puede llegar a ser un caso de acoso escolar? ¿Qué podríamos hacer en esta situación?





## ACTIVIDAD 2

# MURO DE LOS VALIENTES

<b>EDAD</b>	De siete a once años
<b>MATERIALES</b>	Papel continuo y rotuladores
<b>OBJETIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Educar en la no violencia y la tolerancia en las aulas</li><li>• Promover habilidades sociales respetuosas</li><li>• Fomentar la empatía en las clases, con estrategias de diálogo, comunicación, cohesión de grupo y capacidad de pedir ayuda</li></ul>
<b>DURACIÓN</b>	Sesión de 30 a 40 minutos

## DESARROLLO

En un papel continuo **se dibujará un muro, que se dividirá en cuatro según las preguntas propuestas**. ¿Qué le dirías al acosador? ¿A la víctima? ¿A los observadores? ¿A los adultos? Invitaremos a los participantes a que **escriban frases que les dirían en caso de acoso escolar a diferentes personas de su entorno**. Podéis dividir las preguntas según los colores y escribir las frases con el color correspondiente. Por ejemplo:



### ¿Y a la víctima?

No es culpa tuya.  
No estás solo.  
Habla con tu familia.  
Cuenta conmigo.

### ¿Qué dirías al acosador?

Lo que haces no está bien.  
No es solo una broma.

### ¿Y a los observadores?

No te calles, ayúdalo.  
Actúa con tus amigos.  
No lo dejes solo.

### ¿Y a los adultos?

No es un simple «juego» de niños. Necesito que me ayudes. No quiero cambiarme de colegio.



## ADAPTACIONES

### Adaptación guiada por un/a docente:

Elegir uno o dos temas que tratar: el papel de la víctima, del acosador, de los observadores o de los adultos. A continuación, **realizar la dinámica de forma oral mientras el docente va escribiendo en el muro.**

### Adaptación a partir de 8 años:

Se ha de dividir la clase en **grupos de cinco** y **crear una frase** para cada tipo de personas que forman parte de la situación de acoso escolar. A continuación, **las escribís en el muro para ponerlas en común**, como si de un auténtico muro de los valientes se tratara.





## ACTIVIDAD 3

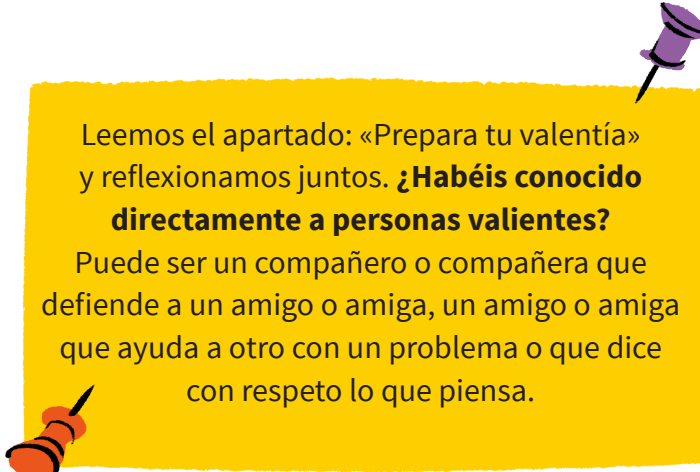
# PERSONAS VALIENTES NIVEL PRO

<b>EDAD</b>	De siete a once años
<b>MATERIALES</b>	Internet
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Promover espacios seguros para expresar miedos</li><li>• Facilitar espacios para trabajar la educación emocional</li><li>• Conocer qué significa ser valiente.</li><li>• Fomentar la empatía en las clases, con estrategias de diálogo, comunicación y cohesión de grupo</li></ul>
<b>DURACIÓN</b>	Sesión de 30 a 40 minutos

## DESARROLLO

Leemos juntos el apartado del libro «¡Tú sí que eres valiente!» y **reflexionamos juntos sobre el significado de la palabra**. Podemos plantear también algunas preguntas para iniciar el debate: **¿conocéis a personas valientes? ¿Los astronautas o los bomberos son valientes? ¿En qué situaciones os sentís valientes? ¿Qué situaciones os provocan miedo?**

También podemos **buscar información sobre personas valientes**, gente que con su coraje y su actitud cambiaron el mundo. Por ejemplo: **Malala** es una joven muy valiente que ha luchado por el derecho a la educación de las niñas en todo el mundo; **Greta Thunberg** es una jovencísima y valiente activista medioambiental sueca. Podemos imaginarnos que Greta o Malala asisten a nuestra escuela y **hacer dos columnas en la pizarra** con las cosas que creéis que les gustarían y las que no de vuestra clase.



Leemos el apartado: «Prepara tu valentía» y reflexionamos juntos. **¿Habéis conocido directamente a personas valientes?**

Puede ser un compañero o compañera que defiende a un amigo o amiga, un amigo o amiga que ayuda a otro con un problema o que dice con respeto lo que piensa.





## ACTIVIDAD 4

# CONCIENCIA EMOCIONAL



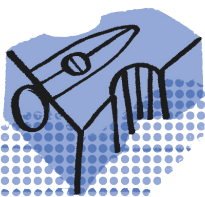
<b>EDAD</b>	De seis a nueve años
<b>MATERIALES</b>	Papel continuo y rotuladores
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Facilitar espacios seguros de diálogo y contención</li><li>• Ayudar a identificar y gestionar emociones y sentimientos</li><li>• Fomentar la empatía en las clases, con estrategias de diálogo, comunicación, cohesión de grupo y capacidad de pedir ayuda</li></ul>
<b>DURACIÓN</b>	Sesión de 20 a 40 minutos

## DESARROLLO

Leemos los apartados del libro: «*La red*», «*El valor de la familia*» y «*El valor de las amistades*» y reflexionamos juntos:

- ¿Cómo me siento hoy?
- ¿Cómo me siento cuando estoy con mi familia?
- ¿Cómo me siento en el patio con mis amigos?
- ¿Qué cosas me divierten?
- ¿Qué situaciones me angustian?

A continuación, **dibujamos un sol en un papel continuo**, e invitamos a **cada niño o niña a que añada una emoción simulando los rayos**; deberá explicarlo con un ejemplo.



## ANTES DE DESPEDIRNOS

---

En caso de acoso escolar **siempre se debe actuar** y, sobre todo, **hay que enseñar a los alumnos que no están solos ni solas**. Desde la escuela debemos evitar **falsos mitos como son «cosas de niños/as»**, o aclarar que el hecho de **avisar o delatar no significa ser un espía**, o romper con la creencia de que quien ataca es el más fuerte y quien sufre violencia es el eslabón más débil. Ayudamos a desarrollar, ya desde la infancia, una **autoestima sana** y unos **espacios de confianza y cariño**.



## PAUTAS PARA PREVENIR EL ACOSO ESCOLAR

---

1. Crear **espacios de confianza para entender qué es el acoso escolar**, qué tipos existen y quiénes son los agentes que intervienen, a través de tutorías, charlas, debates, escuelas de familias, invitando a expertos en el tema, etc.
2. Dar a **conocer el protocolo de prevención y actuación**, con reuniones, circulares, decálogos, etc.
3. Implementar programas en los que se **trabajen competencias emocionales y sociales**.
4. Promover el **respeto mutuo** como eje troncal del proceso educativo.
5. Trabajar la **diversidad** como un valor que nos enriquece.
6. Trabajar la **empatía, la compasión y la tolerancia** desde etapas tempranas
7. Crear **normas consensuadas** para mejorar la convivencia.



## SOBRE LAS AUTORAS

---



**Coni la Grotteria**

Maestra de educación infantil, doctoranda en Igualdad y escritora de cuentos que promueven una cultura de paz desde la primera infancia. En la actualidad, se encarga de la dirección pedagógica de la escuela infantil Ituitu de Valencia; ha recibido el Global Teacher Prize 2021. Su proyecto educativo, Escuelas de Paz, ha sido premiado internacionalmente y se ha implementado en centros educativos de España y Latinoamérica.



**Marina Sáez**

Marina Sáez nació en Barcelona. Cada fin de semana despertaba a sus padres con toda clase de dibujos. Años después, la cosa sigue más o menos igual. Le gusta dibujar bigotes de gato y salirse de la raya. Y aunque lo ordene todo por colores, siempre le da mucha pereza sacar punta a los lápices. Actualmente combina su profesión de ilustradora con la docencia. Ha expuesto en Barcelona, Atenas, Chicago y Berlín.

