• GUIA DE LECTURA •

MALVARINA

·LA CASCADA EMBRUIXADA·

Guia desenvolupada per **Maria Teresa Moll Cifre**

Flamboyant

MALVARINA

·LA CASCADA EMBRUIXADA·

En aquesta ocasió, a la **Malvarina** li tocarà socórrer tres ous en perill. Amb unes habilitats màgiques com les seves i el bon cor que té, com pot dir que no? Encara que la missió suposi travessar el bosc encantat, la Malvarina sap que amb valor i bons amics tot és possible.

QUÈ SABEM?
ABANS DE LA LECTURA

Quin llibre més bonic, oi? Ja sense obrir-lo, la il·lustració de la coberta ens explica moltes coses. A veure què tal la teva capacitat d'observació… Intenta respondre a aquestes preguntes i explica el perquè de les teves respostes.

Sobre la protagonista

- Qui creus que és? _____
- Hi ha altres personatges importants a la història?
  Qui diries que són? _____
- On té lloc la història? _____
- Creus que serà una història real, de por, romàntica, màgica...?

  _____

- La il·lustradora de la sèrie *Malvarina*, Laura Proietti, és molt meticulosa. Les seves il·lustracions estan plenes de detalls que val la pena no perdre's. **A veure quant trigues a completar la informació següent sobre la coberta:**

N'hi ha tres i brillen	
N'hi ha una i és rosa	
N'hi ha tres i tenen forma ovalada	
N'hi ha una i porta trenes	
N'hi ha dos i ronquen	
N'hi ha una i té una cabellera solta	
N'hi ha exactament sis	
N'hi ha un i li sobresurt l'ullal	
N'hi ha dues i no tenen nas ni musell	

- **Llegim la sinopsi de la contracoberta**, a veure què hi trobem d'interessant.

- Quina és la professió de la Malvarina? _____
- Com es diu el poble on viu? _____
- Quins objectes s'han abandonat i on? _____
- Què ha de travessar per recuperar-los? _____

● La Malvarina diu que té un nou mitjà de transport. Fes una llista de tots els mitjans de transport que se t'acudeixin i, en acabar el llibre, revisa si has endevinat quin és el transport de la nostra estimada bruixeta.

....

....

....

Sobre les autores

● La il·lustradora és la Laura Proietti, «una noia vivaç, astuta i amb la cabellera revoltosa». Series capaç de descriure't en **tres paraules**?

....

● Susanna Isern va créixer a l'abric de les muntanyes del nord, terra de bruixes i conjurs. **Explica on has crescut tu**; a veure si aconsegueixes ser igual de breu i original.

● Observa les dues il·lustracions de les autores. Quin element característic descobreixes a cada il·lustració que et permet saber que es tracta de la Laura o la Susanna? Assenyala'ls.

Sobre la sèrie *Malvarina*

● Aquest llibre és ja el quart llibre de la col·lecció de la Malvarina. Sabries ordenar els anteriors del primer al darrer? No és gaire difícil si et fixes en els títols: *Bruixa en pràctiques*, *Una ajudant sospitosa*, *Vull ser bruixa*.

● Si no coneguessis cap altre llibre de la col·lecció i haguessis de triar-ne un per llegir abans del que tens a les mans, quin triaries i per què?

_____

_____

● Hi ha un personatge que apareix a la coberta de tots ells i que no és la Malvarina. Sabries dir quin?

_____

_____

QUÈ LLEGIM?
DURANT LA LECTURA

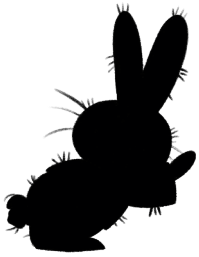
● A la pàgina 6 se'ns presenten els personatges de la col·lecció. **Qui és qui?**

Ogre de la història i nen encantat ●
Conilleta morada ●
Bruixa de Vilagrisa ●
Una de les bruixes malvades ●
Ajudant de bruixa ●

● **Teodora**
● **Malvarina**
● **Cornèlia**
● **Lila**
● **Tristany**

● I, ara, a veure si **reconeixes cada un dels personatges**:

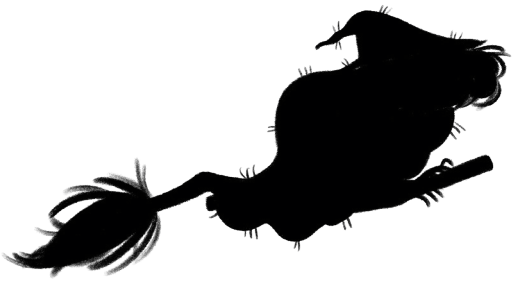
.....



.....

.....

.....



.....

● Pot avorrir-se, una bruixa? Doncs sembla que sí, sobretot quan ningú no li demana encanteris o pocions. **Quan t'avorreixes, tu? Què t'agrada fer per no avorrir-te?**

● La planta carnívora es diu Dèbora, segurament perquè devora tot el que es troba. T'has fixat que només canviant una lletra canvia tota la paraula? A veure si ets capaç de **col·locar la lletra *b* o *v* a les paraules en negreta** perquè tinguin sentit…

- Al Tristany tanta transformació se li fa **_ola**.
- Si algú està en perill, la Malvarina **_ola** per ajudar-lo!

- Les bruixes volien omplir el calderó, que era **_uit.**
- Hi havia més de **_uit** canelons a la safata.

- El bosc encantat és un indret misteriós però molt **_ell**.
- La Teodora va trobar a les golfes un pergamí molt **_ell** i polsegós.

- La Malvarina s'ha convertit en la bruixa més famosa de tota la **_all**.
- Seria genial fer un **_all**, però millor que no convidem les bruixes malvades.

● Hi ha tres ous en perill, però no se sap a quina espècie pertanyen. Et proposo un joc: **En dos minuts a veure quants animals ets capaç de dir que neixin d'un ou**. Preparats, llestos…, ja!

....

....

....

● Quan la Teodora va preparar la seva maleta per a l'aventura del bosc encantat, es va passar una mica. Sembla que per a ella «el que és imprescindible» és molt més del que és realment necessari. **Si haguessis de preparar la maleta per a un cap de setmana fora de casa i només poguessis portar deu objectes, què t'enduries?**

1. 6.
2. 7.
3. 8.
4. 9.
5. 10.

● Per què creus que **la caseta de la Lila es diu caseta intranquil·la**? Quin altre nom podria tenir una casa tan especial com aquesta?

● Foguera *fogueris* és un encanteri per encendre fogueres. **Per a què podrien servir aquests altres encanteris?**

PLUGIS NIGULIS

.....

MANTA *CALENTUS*

.....

GOSSUS LLADRUGUS

.....

GLOBUS *VOLATUS*

.....

PEUSSIS RÀPIDUS

.....

● **Inventa't tu un encanteri** per endreçar la teva habitació o perquè es facin els deures sols.

● El text utilitza moltes comparacions per animar la història. **Series capaç de fer les teves pròpies versions canviant el final de cadascuna?** En deixem una d'exemple.

«[...] els ullals li petaven com si estiguéssim a vint graus sota zero [...]»

- Ens aferràvem com .....
- Roncava com .....
- El cor se'm va accelerar com .....
- La cara més groga que .....
- Més petit que .....
- Més enrajolada que .....

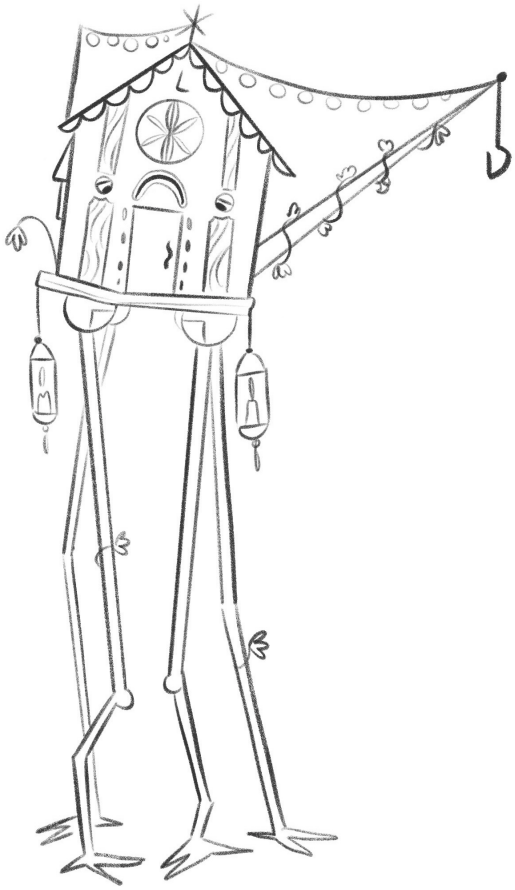
● *Diminutis com formigus!* és un altre encanteri que la Malvarina fa servir. Amb quina finalitat? Com creus que serà l'encanteri que els pugui tornar a la seva mida real?

● Has vist quina casa tan fantàstica que té l'eriçó? **Observa atentament la il·lustració de les pàgines 48 i 49** i, quan creguis que ja te la saps de memòria, tanca el llibre i **assenyala si les afirmacions següents són vertaderes o falses.**

	Vertader	Fals
L'eriçó col·lecciona ulleres		
La caseta intranquil·la s'ha assegut a la teulada		
Hi ha un retrat d'un rave gegant		
Hi ha dos formatges a sobre un banquet		
El Tristany té una cullera a la mà		
L'eriçó renta els plats		
La Malvarina menja amb les mans		
Hi ha dues ampolles de salsa de tomàquet		
La làmpada és transparent		
La Teodora té un dels seus fills al cap		

● Quin ensurt que van tenir tots en sortir del cau de l'eriçó… **Qui els esperava fora i per què eren tan vulnerables?**

● Quina superdisfressa la de la caseta intranquil·la, oi? Segur que tens dots de bon dibuixant; **pensa una idea original i camufla la caseta amb una disfressa diferent.**



● La follet del bosc és adorable. Tot i sortir en primer pla a la pàgina 64, ja havia aparegut abans. **L'havies descobert?** No? No passa res, **et donem una altra oportunitat; a veure si la trobes.**

● **Qui va aparèixer entre els bolets i amb quines intencions?** Va aconseguir el que es proposava?

Sabien que el Verdet dormia perquè roncava. El roncs és un soroll molt peculiar que fan els gats. **Saps quin so fan aquests altres animals?**

renillar	**gat**
miolar	**granota**
lladrar	**ocell**
piular	**cavall**
raucar	**gos**

En moments de perill s'aguditza l'enginy. **Com aconsegueixen sortir de dins de l'estómac del Verdet el Tristany i la Malvarina?**

En sortir, el Tristany i la Malvarina feien pudor de cementiri de sardines. Per treure's la mala olor de sobre, la Malvarina fa un encanteri que els cobreix de flors. **Quines altres olors creus que haurien pogut ser agradables?**

Et proposo un joc amb els teus amics: Cadascú porta un objecte, fruita o aliment amb una olor especial, i els poseu un per un en una capsa de cartó perquè no es vegin. **Amb els ulls tancats i fent servir el tacte, heu de mirar d'endevinar quins objectes han portat els companys.**

● *Felí* i *gat* són paraules sinònimes, és a dir, volen dir el mateix. Et proposo **canviar les paraules destacades de les següents oracions pels sinònims que trobaràs amagats entre les lletres**...

OPERBJUAEMBRUIXPJESMBJKELBEURATGEMKEISCCKFHUIQASU

HFETILLERESSMBJHEEOPXFONGSGAZAPOKOLEMNFDUIROSEGADORSPRJCIUEGF

- Els fills de la Teodora eren uns **ratolins** molt espavilats.
- Amb un **encanteri** la Malvarina aconsegueix tornar a tothom a la seva mida original.
- La follet del bosc els va portar fins a l'hort de **bolets**.
- Les tres **bruixes** malvades tenien uns gats molt agressius.
- El Tristany va intentar tastar la **poció** de les bruixes.

● En aquesta història els gats de les bruixes malvades tenen un paper important. **Sabries reconèixer cadascun dels gats i unir-los amb la seva mestressa?**

● Al final, **les bruixes malvades aconseguiren capturar els protagonistes perquè**…

van caure a .....

la Malvarina havia perdut .....

era una nit de .....

els havia traït .....

● Poc després van poder arribar a la cascada embruixada, però per accedir al túnel secret on hi havia els ous havien de travessar el riu. **Qui es va oferir a ajudar-los i per què?**

_____

_____

_____

● El plat preferit del monstre d'aigua era… els ous! **Quin creus que pot ser el de...**

- La Teodora i els seus fills .....
- La Lila .....
- En Tristany .....
- La Malvarina .....
- Les tres bruixes malvades .....
- I el teu? .....

● Els tres ous ja estan fora de perill a casa de la Malvarina. **Quin fabulós encanteri va fer la nostra bruixeta per incubar-los? Inventa altres maneres de donar-los escalfor** (per si l'encanteri falla).

● Casquets, *guantum* i *bufandum*, escalfeu els *nostrum corporum gelatum*! Amb aquest encanteri la Malvarina aconsegueix roba d'abrigar per a ella i per a tots els seus amics abans de congelar el monstre del llac. **En aquesta sopa de lletres trobaràs les nou peces que va crear amb la seva màgia. Tres ja saps quines són, però i les altres?**

J	T	R	S	B	I	S	Ü	Í	S
N	E	R	S	E	T	O	B	S	E
K	P	H	P	X	R	A	V	N	R
J	E	R	S	E	I	D	A	I	E
G	U	A	N	T	S	N	N	T	L
Ü	I	Ó	Ó	Ó	C	A	O	E	L
Q	B	X	A	Ú	I	F	R	C	E
G	O	R	R	A	R	U	A	L	R
Z	F	K	C	Ú	B	B	C	A	O
Q	Ú	O	Ó	Q	A	Ú	Í	C	M

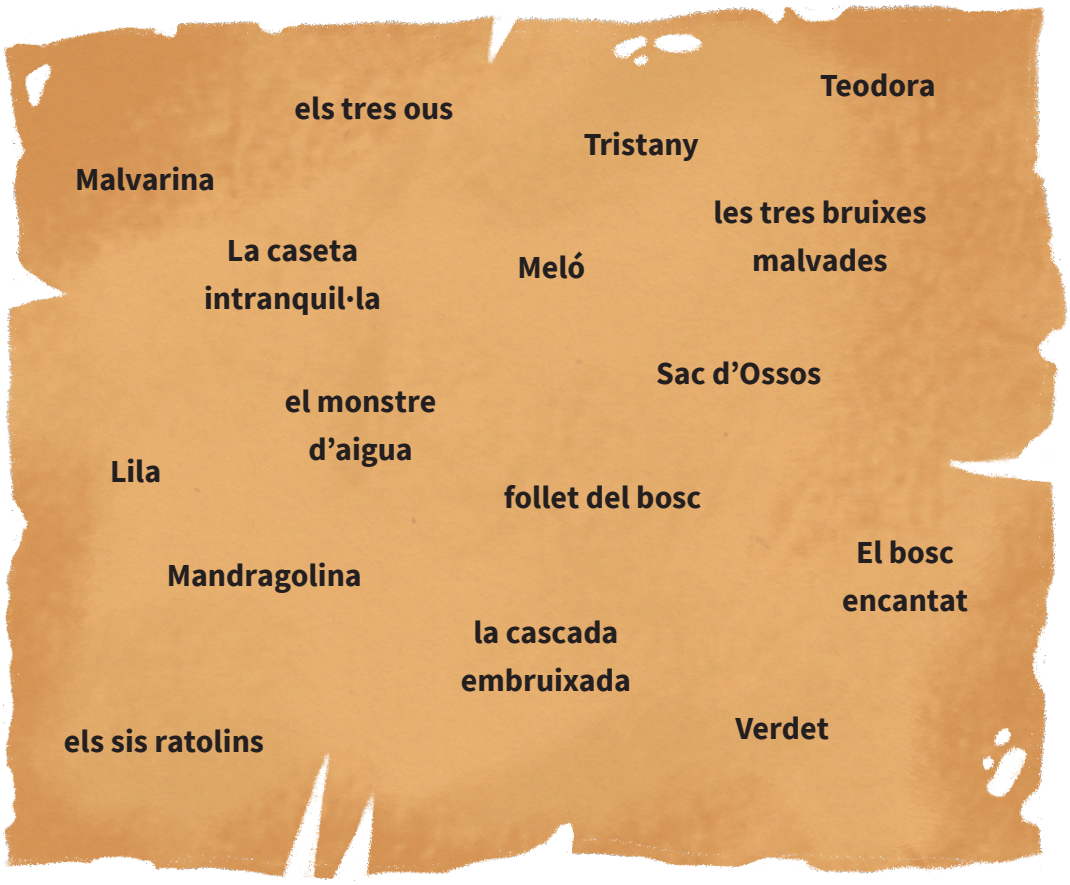
● I aquí acaba la història, amb els nostres amics de tornada a Vilagrisa i amb tres nous habitants dracs al poble. **Per cert, com es deien? He embolicat una mica les lletres dels seus noms...**

Z I P R A U D H F A

QUÈ HEM DESCOBERT?
DESPRÉS DE LA LECTURA

● Si la Susanna i la Laura s'animen a preparar una nova aventura de la Malvarina, **quin nou personatge t'agradaria que hi sortís**?

● I, ara que has acabat el llibre, a veure si recordes tots els detalls de l'aventura. Fixa't de nou en la coberta i **encercla únicament els elements de la història que NO apareixen dibuixats:**



● Dels personatges de la història, n'hi ha dos que no surten a la il·lustració de la coberta, però sí a la contracoberta. **Qui són**?

I, per acabar, explica'ns...

- Quin personatge et sembla el més divertit? .....
- Quin encanteri t'ha agradat més? .....

.....

- Qui creus que ha demostrat ser el més valent? .....

.....

- Quina peripècia és la que t'ha semblat més atrevida? .....

.....

- I la més esgarrifosa o fastigosa? .....

Al final de la història, la Malvarina decideix que els dracs i les bruixes deixin de ser enemics. Potser en un pròxim llibre podrien viure junts una gran aventura. **Completa aquesta fitxa i inventa una nova història**. Potser te la publiquen algun dia!

TÍTOL:

PROTAGONISTES:

PERSONATGES:

LLOC:

QUAN:

PROBLEMA:

ELEMENT MÀGIC:

FINAL: