

• GUIA DE LECTURA •

# MALVARINA

• UNA AJUDANT SOSPITOSA •





# MALVARINA

·UNA AJUDANT SOSPITOSA·

Què vol dir ser la bruixa del poble? Pensava que, ara que les bruixes de Vilagrisa estaven mig desaparegudes, viuria tranquil·la a la Caseta Malva, fent les meves coses de bruixa. No m'hauria imaginat mai que tindria tanta feina ni que es farien cues monumentals a la porta de casa. Ni que acabaria el dia tan esgotada que qualsevol ajuda seria benvinguda. Fins i tot la més sospitosa.



## QUÈ SABEM?

### ABANS DE LA LECTURA

Mira atentament el llibre que tens entre les mans, però no l'obris encara. Fixa't bé en la coberta i descobriràs moltes coses sobre la història que estàs a punt de llegir.



### Sobre la protagonista

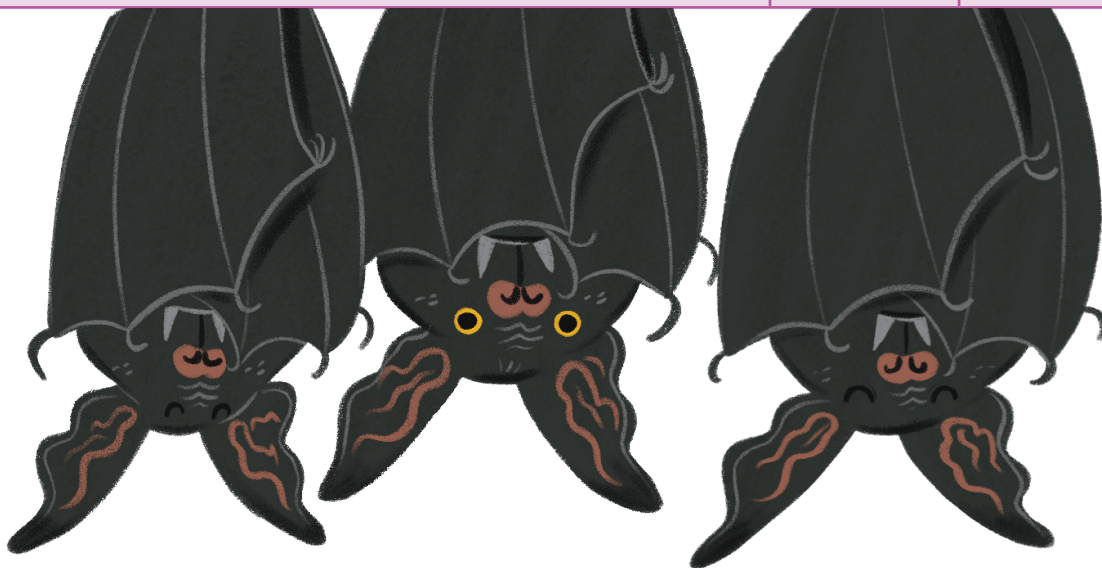
- Si vols conèixer més bé la nostra protagonista, una lectura detinguda de la contracoberta et pot ajudar a conèixer alguns dels seus trets més importants.
- **El seu nom és:** .....
- **La seva professió és:** .....
- **Viu en un:** .....
- **La seva residència és una:** .....
- **Les seves enemigues són:** .....



## Sobre la història

● La il·lustradora de la sèrie *Malvarina*, Laura Proietti, és molt detallista i conscienciosa. Fixa't com de bonica és la coberta. Et proposem un joc per competir amb alguns dels teus companys o companyes: observa la coberta atentament durant tres minuts i després gira el llibre (no s'hi val mirar, eh?). A veure qui recorda millor aquests detalls:

		
La conilleta és de color verd.		
La Malvarina porta ulleres.		
Hi ha mitja dotzena de bolets.		
Una aranya passeja per la dreta de la coberta.		
Les calaveres tenen els dos ulls oberts.		
Al nen li surten dos ullals.		
Hi ha més insectes que rosegadors.		
A la il·lustració és de nit.		





## Sobre el títol

- Com t'imagines que pot ser una ajudant de bruixa? Descriu-la i explica quines qualitats creus que hauria de tenir algú que vulgui fer aquest ofici.

---

---

---

---

---



## Sobre les autores

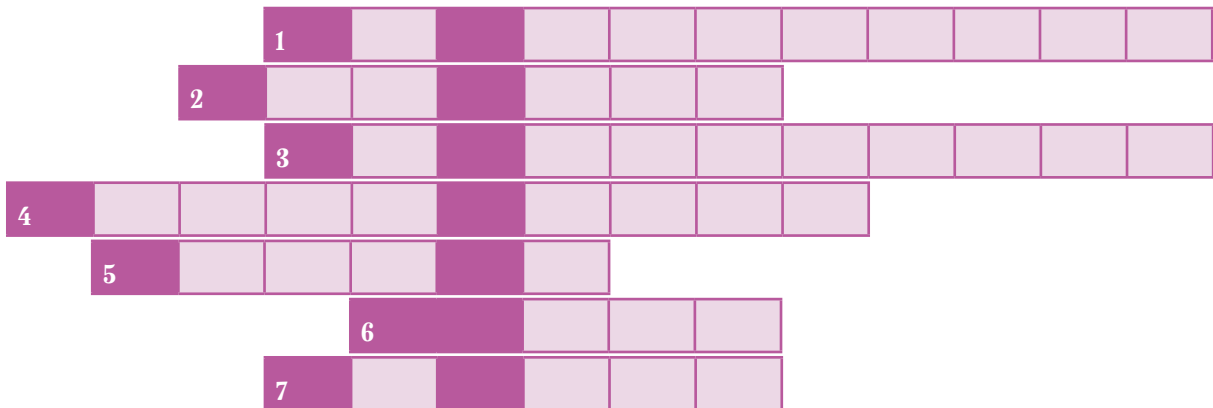


SUSANNA ISERN



LAURA PROIETTI

● Aquest ja és el tercer llibre de la sèrie de Malvarina que han fet les dues autores; queda clar que s'ho passen d'allò més bé treballant juntes! Et convidem a llegir sobre elles al final del llibre. A veure si pots completar aquests mots encreuats i descobrir el nom de l'escriptora d'aquestes històries.



1. Ofici de qui escriu un llibre.
2. Sinònim de *fetillera*.
3. Estudis que va cursar.
4. Vivia en un lloc on el paisatge estava rodejat de ...
5. Quan aquest satèl·lit brilla al cel, ella escriu i escriu ...
6. No viu al sud del seu país, sinó a la part contrària, al ...
7. Sense aquest ingredient, ni ella pot escriure ni la Malvarina pot fer encanteris.

Solucions: 1. escriptora; 2. bruixa; 3. psicologia; 4. muntanyes; 5. lluna; 6. nord; 7. màgia.  
Nom escriptora: Susanna.





## Sobre la sèrie de la Malvarina

● Els dos llibres de la sèrie de la Malvarina que van abans d'aquest són *Vull ser bruixa* i *Bruixa en pràctiques*. Aprofitant la teva bona memòria si els has llegit o gràcies a les pistes que et donin els resums al final del llibre, uneix amb fletxes cada informació amb la coberta corresponent.



- Fa servir la vareta màgica
- Hi ha tres bruixes malvades
- Ha fet un nou amic d'aventures
- La Malvarina vol convertir-se en bruixa
- Comença a provar de fer encanteris i conjurs
- És una nena com qualsevol altra

● Has llegit els altres dos llibres de la col·lecció? Quin t'ha agradat més i per què?

---

---

---



- Si la col·lecció continués, quins altres personatges t'agradaria que apareguessin? Tal vegada alguna de les teves propostes pugui agradar a les autores; qui sap...

---

---

---

## QUÈ LLEGIM? DURANT LA LECTURA

- A la pàgina 9 se'ns presenten els personatges principals de la sèrie. Qui és qui? Uneix les descripcions amb el seu personatge corresponent.

- |                      |   |                          |
|----------------------|---|--------------------------|
| Nen encantat         | ● |                          |
| Conilleta morada     | ● | ● Malvarina              |
| Bruixa de Vilagrisa  | ● | ● Cornèlia, Clio i Molsa |
| Bruixes Malvades     | ● | ● Lila                   |
| Bruixa en pràctiques | ● | ● Tristany               |
| Trigèmines           | ● |                          |

- Eren molts els veïns que visitaven la casa de la Malvarina per demanar-li ajuda per solucionar els seus problemes. Recordes qui demanava ajuda per...

... eixugar la roba? .....

... treure la pols de les prestatgeries? .....

... adormir-se? .....





- Alguns veïns pagaven a la Malvarina en espècies. Saps què vol dir, aquesta expressió? Quan ho hakis esbrinat, dibuixa amb què creus que li pagaria en espècies...

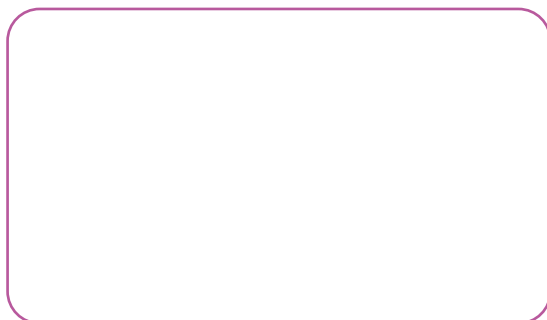
---

---

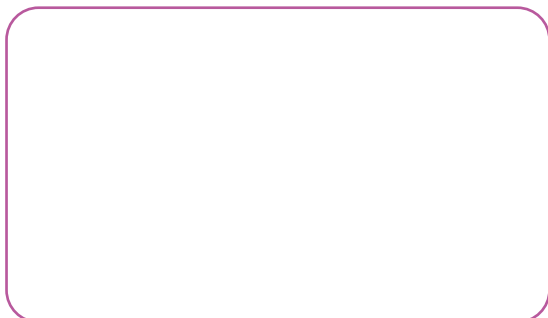
**un fuster o fustera**



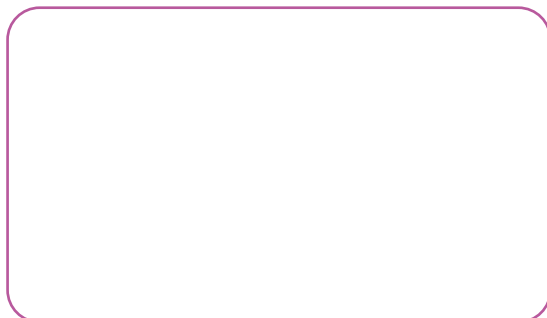
**un pastisser o pastissera**



**un jardiner o jardinera**



**un granger o grangera**



- La Teodora, la noia menuda que mira de conquerir la Malvarina perquè la contracti com a ajudant els, prepara un esmorzar de primera. Com seria el teu esmorzar ideal? Escribeu quins plats tindria, i no t'oblidis de les begudes!



- Però qui desconfia de la seva nova ajudant? Creus que en té motius? T'ha passat mai que has desconfiat d'algú? Explica la teva experiència i quins eren els teus motius.

---

---

---

---

- Per què creus que el poble de la Malvarina es diu Vilagrisa?

---

---

---





● Quan la Malvarina, en Tristany i la Lila s'endinsen al bosc buscant els ingredients per a les seves pocions màgiques, han de recordar les normes per respectar un lloc tan especial. Per què els boscs són llocs tan especials? Quines normes coneixes tu per ajudar a respectar-los i preservar-ne la natura? Dissenya un pòster o cartell amb algunes d'aquestes normes o recomanacions.



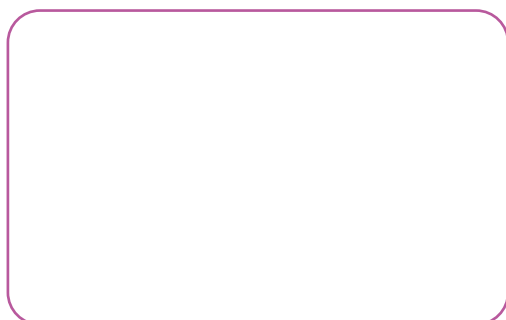
● El bosc de la nostra història és un bosc encantat. Posa en marxa la teva imaginació i explica per què creus que es diu així.

---

---

---

● L'ingredient indispensable de la poció per eliminar la boira era el bolet-núvol. Com creus que és aquest bolet i per què li han posat aquest nom? Podries dibuixar-lo?



---

---

---

---

● De què tracta el misteriós cas del formatge? Què li passa al formatge de Vilagrissa perquè sigui un cas ple de misteri?

---

---

---

● Quan la Lila descobreix el magatzem secret, però la Malvarina i en Tristany creuen la Teodora quan diu que no és cosa seva, la conilleta es posa ansiosa, furiosa, indignada i clava un bon cop de porta. Què hauries fet tu en una situació com aquesta?

---

---

---





● Aquest és el sopar d'un ogre un dia qualsevol: truita d'ous de granota, canelons de cuc fregit, torrades de baves de caragol, sopa d'escopinada d'ase. Ecs! Quin fàstic! Series capaç de superar aquests plats i crear-ne uns altres de més repugnants encara? A veure qui és més creatiu i fastigós!

---

---

● El laboratori de la Malvarina és realment una passada. Però quin dels dos és l'autèntic? Fixa't bé en aquestes dues il·lustracions; a veure si ets capaç de descobrir les sis diferències que hi ha entre les dues imatges.





- Al llibre hi apareixen moltes expressions utilitzades pel seu sentit figurat, amb un sentit literal molt curiós i divertit. T'imagines què seria de nosaltres si realment "penséssim amb l'estómac"? Fixa't en aquestes altres expressions i explica quin és el sentit literal i quin el sentit figurat:

Inventa una situació en què faries servir cada una d'aquestes expressions. En coneixes de semblants?

### **"NO TOT SÓN FLORS I VIOLES"**

- **Sentit literal** .....
- **Sentit figurat** .....
- **Situació** .....

### **"I UN BE NEGRE"**

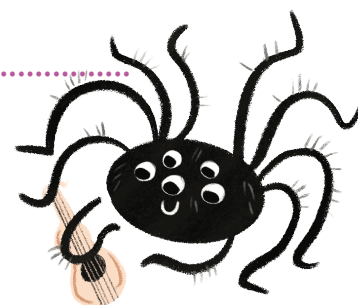
- **Sentit literal** .....
- **Sentido figurat** .....
- **Situació** .....

### **"AL POT PETIT HI HA LA BONA CONFITURA"**

- **Sentit literal** .....
- **Sentit figurat** .....
- **Situació** .....

### **"TENIR MEMÒRIA D'ELEFANT"**

- **Sentit literal** .....
- **Sentit figurat** .....
- **Situació** .....





### “FILAR PRIM”

- Sentit literal .....
- Sentit figurat .....
- Situació .....

### “FICAR EL NAS ON NO TOCA”

- Sentit literal .....
- Sentit figurat .....
- Situació .....

### “TENIR PAPALLONES A LA PANXA”

- Sentit literal .....
- Sentit figurat .....
- Situació .....

### “ANAR A PAS DE TORTUGA”

- Sentit literal .....
- Sentit figurat .....
- Situació .....



- Descobrir si algú diu una mentida no és tan fàcil com sembla. La Malvarina va haver de fer servir un encanteri dels seus per aconseguir que la Teodora digués la veritat.



Et proposem un joc per posar en pràctica aquest encanteri. Amb un grup de companys i companyes, penseu cadascun tres anècdotes que us hagin passat: dues de certes i una de falsa. Un de vosaltres comença explicant les tres anècdotes als altres i la resta ha de descobrir quina és la falsa. Com més estranyes, divertides i sorprenents siguin, més difícil ho posareu als que l'hagin d'endevinar, per molt encanteri que facin servir!





● Casi al final del llibre, la història comença a posar-se realment interessant. Si l'has llegida atentament, podràs completar aquest resum amb les paraules que ha tapat la boira grisa del poble:

Una \_\_\_\_\_ va avisar la Malvarina que la Lila havia fugit al \_\_\_\_\_. Aquella nit hi havia lluna \_\_\_\_\_, i això significava que les tres \_\_\_\_\_ malignes sortien del Castell Prohibit i podien llançar-te un encanteri. La Malvarina i en Tristany es van amagar de les bruixes darrere d'un \_\_\_\_\_, que va resultar ser... \_\_\_\_\_! La conilleta estava embruixada! Per alliberar-la, la Teodora els va parlar del llibre que hi havia al Castell \_\_\_\_\_ i es va oferir a ajudar-los a recuperar-lo. La Malvarina i en Tristany van aconseguir arribar al \_\_\_\_\_, on van trobar el llibre dels contraencanteris amb les instruccions per desfer l'encanteri del \_\_\_\_\_. Tot i ser sorpresos per les tres bruixes, van poder escapar-se gràcies a un \_\_\_\_\_ que va fer la Teodora a la paret quan la Malvarina la va convertir en una rata gegant. Les bruixes van caure dins d'un \_\_\_\_\_ i la Malvarina i en Tristany van aconseguir fugir, però sense el contraencanteri.

● Encara que no van obtenir el llibre de contraencanteris, com va arribar fins a la Malvarina la pàgina amb les paraules del contraencanteri que va desencantar la Lila? Recordes quines eren les paraules?



---

---

---

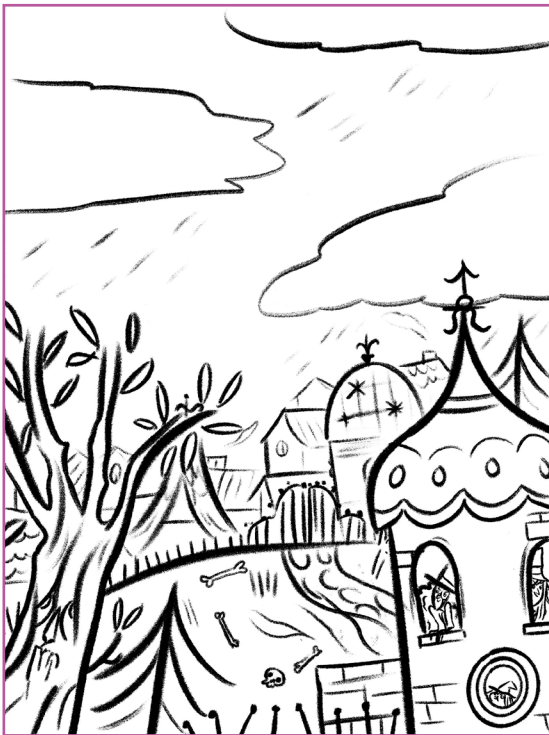
---



## QUÈ HEM DESCOBERT? DESPRÉS DE LA LECTURA

- En Tristany i la Malvarina surten a buscar la Lila per disculpar-se. Segur que tu també has demanat perdó algun cop. Creus que és fàcil o difícil? En grups de dos o tres penseu una situació on sigui adequada una disculpa. Podeu representar-la davant la resta de companys.
- La Malvarina va voler fer un encanteri molt especial per ajudar de debò el seu poble i acabar amb la boira per sempre. Aquí tens el dibuix del poble abans que la Malvarina assolís el seu objectiu. Pinta'l amb els colors que fan que el seu nom sigui Vilagrisa. Segons el final de la història, ho aconsegueix o no? Dibuixa el poble tal com t'imagines que serà si la Malvarina compleix el seu objectiu i inventa un nom nou.

**VILAGRISA**



**VILA...**

