

Dagfrid. Una niña vikinga

Agnès Mathieu-Daudé y Olivier Tallec



978-84-18304-79-8

AUTORA: Agnès Mathieu-Daudé
ILUSTRADOR: Olivier Tallec
TRADUCTOR: Diego de los Santos Domingo
ISBN: 978-84-18304-79-8
PUBLICACIÓN: Octubre 2022
FORMATO: Tapa dura
MEDIDAS: 14 x 20 cm
PÁGINAS: 48
EDAD ORIENTATIVA: >7
PRECIO SIN IVA: 12,45 €
PRECIO CON IVA: 12,95 €
CÓDIGO THEMA: YFT
CÓDIGO IBIC: YFT
RECOMENDADO PARA: Humor. Aventuras. Feminismo. Tolerancia, convivencia y respeto al otro. Novelas infantiles de calidad literaria. Lectura en voz alta. Clubes de lectura.

EL PRIMER TÍTULO DE LA SERIE ILUSTRADA POR EL RECONOCIDO DIBUJANTE FRANCÉS OLIVIER TALLEC



Dagfrid. Una niña vikinga es el primer título de la serie de novelas infantiles **escrita e ilustrada por dos grandes y premiados nombres de la literatura infantil y juvenil:** Agnès Mathieu-Daudé y Olivier Tallec. Una serie dirigida a lectores a **partir de 7 años.**

CONOCE A DAGFRID. LA IRREVERENTE, INCONFORMISTA Y DIVERTIDA VIKINGA QUE NO DUDA EN DESAFIAR LAS CONVENCIONES SOCIALES.

Publicada originalmente en Francia, **Dagfrid. Una niña vikinga**, resultó **finalista del Premio de librerías de Quebec de 2021.** El jurado destacó "su riqueza y originalidad, fruto de una creatividad sin límites y un talento innegable".

SINOPSIS

A Dagfrid hay muchas cosas que no le gustan, empezando por su nombre. La verdad es que la vida de una niña vikinga no es nada divertida: se peinan las trenzas enrolladas como caracolas sobre las orejas, se ponen vestidos demasiado largos y secan el pescado. Por si fuera poco, pescado es lo único que comen. Pero es que encima las niñas ni siquiera tienen derecho a navegar y a descubrir mundo. Bueno, hasta ahora. Porque Dagfrid ya se ha hartado del pescado seco.

SOBRE LOS AUTORES

AGNÈS MATHIEU-DAUDÉ nació en 1975 en Montpellier, Francia. Estudió Literatura e Historia y se convirtió en conservadora de patrimonio. Conserva desde obras de museos hasta recuerdos de infancia. Todo lo que vive lo vuelca en sus libros. Escribe novelas para adultos y para todos los públicos, obras ilustradas por artistas con un talento excepcional. Vive y trabaja en París, con sus hijos y un conejo que devora sus libros.

OLIVIER TALLEC nació el verano de 1970 en Morlaix, Francia. Se graduó en la Escuela de Artes Gráficas Duperré y viajó a Asia, luego a Brasil, Madagascar y Chile, antes de trabajar como diseñador gráfico en publicidad. Actualmente ilustra para Libération, Elle o Les Inrockuptibles y también dibuja libros infantiles. Ha ilustrado más de 50 álbumes infantiles y juveniles y dos cómics. En 2014 fue galardonado con el Premio Landerneau Album Jeunesse.

