

Aurora y el misterio de la cámara secreta

Douglas Kennedy y Joann Sfar



978-84-18304-56-9

AUTOR: Douglas Kennedy

ILUSTRADOR: Joann Sfar

ISBN: 978-84-18304-56-9

PUBLICACIÓN: 25 de marzo 2022

FORMATO: Tapa blanda

MEDIDAS: 16,5 x 23 cm

PÁGINAS: 312

EDAD ORIENTATIVA: >9

PRECIO SIN IVA: 21,63 €

PRECIO CON IVA: 22,50 €

CÓDIGO THEMA: YFC

CÓDIGO IBIC: YFC

RECOMENDADO PARA: Divertirse leyendo.

Acoso escolar (*bullying*), diferencia, familia, misterio y aventuras. Dinamización de clubes de lectura.

PRÓXIMAMENTE:

Aurora en Nueva York

YA DISPONIBLE:

Las fabulosas aventuras de Aurora

Aurora y el misterio de la cámara secreta es el segundo título de *Las fabulosas aventuras de Aurora*, aunque se tratan de títulos autoconclusivos. La saga Aurora es la primera incursión en la literatura para niños y jóvenes del aclamado escritor Douglas Kennedy y una obra ilustrada por el popular dibujante y guionista de cómic Joann Sfar.

En *Aurora y el misterio de la cámara secreta* la protagonista vivirá muchas más aventuras gracias a que tendrá que resolver su primer caso junto al inspector Jouvét.

¡MI PRIMER CASO!

SINOPSIS

Aurora por fin va a la escuela y tiene muchas ganas de hacer amigos, pero no a todo el mundo le gusta que sea diferente. Esto es lo que la hace una gran detective, y le es muy útil cuando le llega su primer caso. La policía ya tiene un culpable, aunque Aurora cree que es inocente. ¿Podrá demostrarlo antes de que sea demasiado tarde?

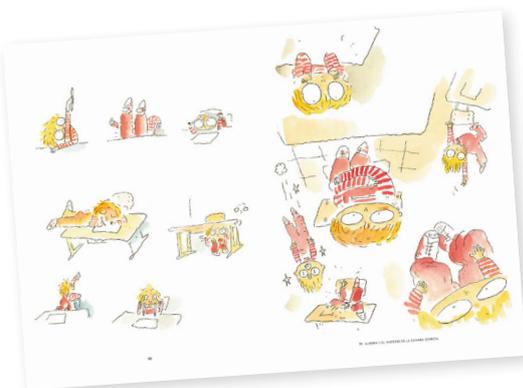
SOBRE LOS AUTORES

Douglas Kennedy es un escritor de éxito internacional. Sus novelas y ensayos se han traducido a más de veinte lenguas y han sido adaptadas al cine. A menudo se le describe como el más francés de los escritores estadounidenses. Quizá por eso, en 2007, recibió la distinción francesa de caballero de la Orden de las Artes y las Letras. *Las fabulosas aventuras de Aurora* es su primera incursión en la literatura para niños y jóvenes. Como autor, le gusta conseguir cautivar a los lectores de tal manera que no puedan dejar de leer una novela suya hasta terminarla, aunque eso signifique no pegar ojo en toda la noche.

Joann Sfar es un prolífico dibujante y guionista de cómic francés. Le encanta dibujar monstruos, por eso las primeras aventuras de Aurora transcurren en Monster Land. Entre sus libros figuran una adaptación del clásico *El principito*, *las peripecias de un vampiro*, la aclamada serie *El gato del rabino* o la saga de culto de fantasía y humor *La mazmorra*, coescrita y dibujada con Lewis Trondheim. Ha recibido el reconocimiento tanto de los lectores como de la crítica.



978-84-18304-16-3



señal cuando me volví a enterar, pero detrás de sus ojos
se que pensaba: «Esta Aurora lo sabe todo de todas las
cosas! ¡A su lado me siento tonto!»
Me dieron ganas de decirle que no quería que se sintiera
tonto, que quería ser como él: inteligente y que
sentía necesidad por muchas cosas; y que además espe-
raba que nos hicieramos amigos.
Tanto de haberlo dicho que sabía que lo que pensaba,
podría haberle costado a los otros alumnos que sergo
podría ser como.
Así que le devolví la sonrisa y me volví:
—¡Hola, estás genial! —comentó Jacqueline.
—Sí, claro, estás genial! —comentó Jacqueline.
Eran lo que pensaba: «No sé qué podría hacer si fuera
a casa de esta niña».
Me habían gustado decirle: «Claro que sí, veni ¡No
sej un detective! Los pensamientos hacen justicia».
Entonces se acabó la clase y todos fuimos al comedor.
Quería sentarme con mi hermano, Emile, pero cuando
me vio acercarme, con su mirada me hizo entender que
mejor me fuera a otro sitio. Estaba sentada al lado de
Mathieu, un chico de su clase del que estaba enamorada
todas las chicas. Comprendí que Emile quería estar a
solas con él. Justine también lo vio. Estaba detrás de mí,
así que me tocó en el hombro y me susurró al oído: