

# ETS GENIAL

Matthew Syed

## Abans de la lectura

● Compartiu la coberta amb els vostres alumnes: parleu i feu hipòtesis sobre de què pot tractar el llibre. El títol dona alguna pista?

Ara llegiu els textos de la contracoberta. De què tracta el llibre?

De quina manera la coberta i la contracoberta us inspiren a endinsar-vos en la lectura?

● «Ser bo en el que sigui no és tan difícil com et podries imaginar» (p. 10).

Doneu als vostres estudiants situacions diverses i demaneu-los que proposin maneres que ajudin a millorar-les.

● Demaneu-los que llegeixin les pàgines 8 i 9 del llibre i que en facin un resum de 200 paraules com a màxim.



## Durant la lectura

### ALGUNES ACTIVITATS PER ALS ESTUDIANTS

- Escriviu un diari de lectura on es reflecteixin pensaments, punts de vista, estratègies i idees que us hagin semblat interessants.
- Feu-vos preguntes i intenteu donar-hi resposta mitjançant altres lectures. Poseu-les en comú.
- Busqueu exemples de vocabulari clau i frases que l'autor utilitza i que reafirmen la necessitat de tenir una mentalitat expansiva.
- Anoteu les paraules que no conegueu i busqueu-ne el significat.



*Mentre els estudiants  
llegeixen els capítols  
en ordre, poden  
fer-se les preguntes  
següents:*

## **CAPÍTOL 1: DE NOI NORMAL A NOI GENIAL**

- L'autor utilitza la repetició per emfasitzar el que vol transmetre. Busca'n exemples del capítol 1 en endavant. Quin efecte provoca?
- Creieu que tots els humans tenen superpoders? Parleu-ne. Què considereu com a superpoder? Si tinguessis un superpoder, quin seria i per què?
- Expliqueu la frase «el noi A es troba en una cruïlla vital» (p. 15).
- Per què «el noi normal està vermell com un tomàquet»? (p. 17) Com se sent en aquest moment de la seva vida? Per què? Descriviu un moment en què us va sentir humiliats. Com va respondre? Què va fer? Respondríeu d'una altra manera si us tornés a passar? Per què?



## **CAPÍTOL 2: QUÈ ET FRENA?**

- Com podeu superar els patiments i angoixes i aconseguir prou seguretat per fer front a tots els canvis i reptes de la vida? (P. 35)
- Quins patiments i angoixes us poden fer tirar la tovallola? Feu-ne una llista i parleu-ne amb un company o companya. Heu pensat coses similars o diferents? Per què penseu que ha estat així?
- L'autor va anar a un club de debat per guanyar seguretat i millorar com a orador. Escolliu un tema per debatre a classe. Què fa que algú sigui un bon orador? Elaboreu una llista de consells per desenvolupar aquesta habilitat.
- Què vol dir 'ser feliços en la pròpia pell'? (P. 50)

- El noi normal demostra que tenia una mentalitat fixa quan respon «Ja n'he tingut prou!», «Soc molt dolent» i «És molt millor que jo» (p. 18).

Penseu una situació en què tiraríeu la tovallola fàcilment o ni us plantejaríeu intentar-ho. Què podríeu fer en lloc d'això? Si tinguéssiu una mentalitat expansiva, què faríeu diferent? Feu una llista i debateu-ho amb els companys i companyes.

Què diferencia un noi normal d'un noi genial? En què s'assemblen? Representeu-ho gràficament mitjançant un diagrama de Venn.

- És bo aprendre dels errors? Debateu-ho i feu servir citacions del text per fonamentar la vostra resposta.
- Creieu que els somnis es poden fer realitat? Parleu-ne. Quins són els vostres somnis? Quins plans teniu per fer-los realitat? Creieu que el tipus de mentalitat adient us pot ajudar a aprofitar el vostre potencial i fer realitat els somnis?
- Per a l'autor, quin és el secret de l'èxit? Parleu sobre el rol dels adults en la vida de Matthew Syed: quins adults eren models positius i com van ajudar-lo a millorar la confiança en ell mateix per aconseguir els seus objectius a llarg termini?

- Qui és la Carol Dweck? Sobre què ha fet recerca?

Feu un resum de menys de 500 paraules del que ha descobert amb la seva recerca.

- Quin és el top 10 de les idees de la mentalitat fixa?

○ Feu un cop d'ull a les pàgines 58-59 i determineu quina mena de mentalitat teniu. És fixa o expansiva? Com ho sabeu?

○ Abans de llegir la pàgina 61, repartiu entre els estudiants les diferents frases sobre les mentalitats. Dividiu-les en dues categories: mentalitat fixa i mentalitat expansiva. Contrasteu amb el llibre si les heu classificades correctament.

- Ara et toca a tu: El pot del patiment

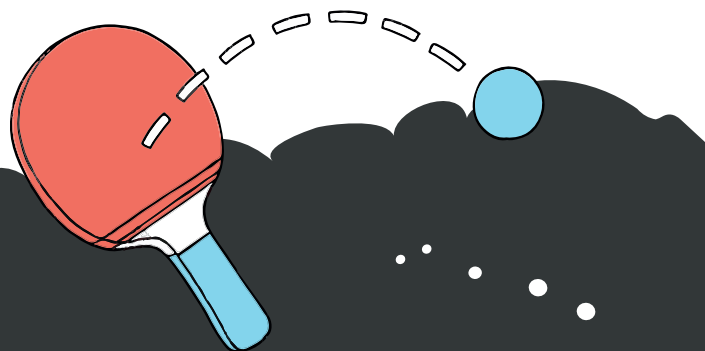
Feu l'activitat proposada per l'autor a la pàgina 63.

### **CAPÍTOL 3: EL TEU CERVELL FANTÀSTIC, ELÀSTIC (I PLÀSTIC)**

- Llegiu el capítol i creeu un pòster titulat «Ho sabíeu?» per compartir apunts interessants sobre el cervell.
  - Elaboreu un glossari amb les definicions del vocabulari científic utilitzat per explicar com funciona el cervell.
  - Què és la neuroplasticitat?
  - Què és l'examen del *knowledge*? Qui l'ha de fer? Per què?
- A quines conclusions ha arribat la recerca sobre el cervell dels conductors de taxi i bus?
- De quina manera això demostra que tots podem desenvolupar una mentalitat expansiva?
- Quan creeu més connexions neuronals? Expliqueu per què.
- Alguna vegada desapareixen aquestes connexions? Quin seria l'impacte d'això?
- Després de llegir aquest capítol, expliqueu breument com podem entrenar el cervell perquè tingui més capacitat d'aprendre coses noves (p. 66).
  - Ara et toca a tu: «En el pitjor dels casos».
- Intenta coses noves! (P. 75)

### **CAPÍTOL 4: LA PRÀCTICA ET FA GENIAL**

- En què som bons (sense intentar-ho)? Per què? Podeu pensar en alguna cosa que la gent aprengui a fer sense intentar-ho?
  - Per què és important desafiar-se a un mateix? Parleu-ne en grups.
- Com us ajudarà en un futur?
- Els comentaris que et volen ajudar a millorar són positius o negatius? Parleu-ne.
  - Per què és important ser sincer a l'hora de valorar com ho estàs fent (p. 93).
  - Ara et toca a tu: Pràctica, pràctica, pràctica!
- Penseu tres maneres com podríeu practicar alguna cosa de manera que us desafiéssiu o augmentéssiu la dificultat i esforç que us suposa fer-ho.



### **CAPÍTOL 5: GENI O QUÈ?**

- Quins poden ser els obstacles en el camí cap a la genialitat? (p. 97) Com els podríeu vèncer?
  - Esteu d'acord amb la cita de Jay-Z que diu: «No perdré, perquè la derrota m'ha ensenyat una lliçó important, que a mi m'equilibra: que aprens més del fracàs que de l'èxit»? (P. 101)
- Raoneu la resposta.
- Abans de llegir la pàgina 114, escriviu ràpidament tantes paraules o frases curtes com us vinguin a la ment i que penseu que algú o algun equip amb èxit associaria amb els seus assoliments. Corresponen a les del llibre?
  - Ara et toca a tu: Ser millor en el que sigui: la teva caixa d'eines essencial
- Quins passos hem de seguir per tenir èxit? (P. 116-117)

### **CAPÍTOL 6: PASSOS PETITS I SALTS GEGANTS**

- Què són els guanys marginals?
  - Quins són els beneficis d'aplicar el mètode de guanys marginals?
  - Què podem aprendre del mètode de guanys marginals de l'equip d'hoquei femení de la Gran Bretanya?
  - Què és clau en un mètode de guanys marginals?
  - Ara et toca a tu: «Aconseguir els guanys».
- Fes un pla de guanys marginals que t'ajudi a millorar i aconseguir alguna cosa en què estiguis treballant (p. 135).



# MISSIÓ IMPOSSIBLE? NOOO!

## CAPÍTOL 7: SOTA PRESSIÓ

- Què vol dir «tot el que semblava la pera se'n va anar en orris!»? (P. 138)
  - Què vol dir una 'traïció dels nervis'?  
Què pot causar una traïció dels nervis?  
Com podeu evitar que us passi? Quins consells dona l'autor?
- Resumi el concepte de *ment expansiva* com si l'expliquéssiu a algú que no el conegué.
- Feu una llista de diferents estratègies recomanades.
- Ara et toca a tu: «En el pitjor dels casos».  
Què faries si alguna cosa anés de mal en pitjor?

## CAPÍTOL 8: NO T'ATURIS ARA

- Què vol dir l'autor amb la frase «de vegades la vida et fa una mala passada»? (P. 150)
- Per què és important arriscar-se, atrevir-se a perdre i donar-ho tot? (P. 152)
- Ara que ja heu llegit el llibre, parlem de com l'autor us ha inspirat per al futur.

## A l'aula

- Busqueu alguns reptes que se us plantegin com a grup classe per desenvolupar la determinació, perseverança i resiliència.
- Feu un mural o pòster sobre la ment expansiva.
- Doneu diplomes per celebrar els èxits i les millores al llarg del temps.
- Creeu les condicions necessàries per aprendre mitjançant activitats pràctiques.



## Després de la lectura

### TEMA: MENTALITAT FIXA VS. MENTALITAT EXPANSIVA

- Quines són les diferències principals entre una mentalitat fixa i una mentalitat expansiva? Parleu-ne.
- Busqueu citacions del text que descriguin la ment fixa i la ment expansiva.
- Quines emocions podeu sentir si teniu una mentalitat fixa o una mentalitat expansiva?
- Què heu après al llibre sobre els beneficis d'una mentalitat expansiva?
- Busqueu citacions del llibre que ressalten la importància de desenvolupar una mentalitat expansiva.
- De quina manera l'autor mostra que la vostra mentalitat pot influir el món on viviu?
- Només podeu aconseguir el vostre potencial si teniu un talent natural? Parleu-ne.
- Per què creieu que l'autor va decidir escriure el llibre? Quin era el seu objectiu principal?
- Penseu en com està organitzat *Ets genial*. Alguns aspectes que podríeu comentar són: l'ús de capítols, el disseny, l'ús d'històries, la tipografia, les negretes, les il·lustracions i peus de foto, l'estil d'escriptura, com l'autor es dirigeix al lector per fer-li veure que el llibre li pot interessar, les tècniques que l'autor utilitza per assegurar-se que el lector està immers en la lectura.
- Escolliu un passatge o un capítol i reescriuiu-lo utilitzant un estil més formal. Compareu l'original amb el passatge o capítol nou i parleu de com aquest canvi d'estil narratiu pot tenir un impacte en el lector.
- Per què l'autor comparteix fracassos famosos amb el lector?
- Com i per què l'autor afegeix un toc d'humor al llibre? Pots identificar-ho al text?
- Us podeu identificar amb algunes de les històries personals que comparteix al llibre? Expliqueu la vostra història als companys i companyes.

○ Creeu un qüestionari de verdader/fals basant-vos en la informació del llibre. Feu el qüestionari a un company o companya.

○ Feu un cop d'ull a les il·lustracions de Toby Triumph. Us n'agrada l'estil? S'assemblen o són diferents a altres il·lustracions que hàgiu vist en altres llibres? De quina manera?

Quins colors s'utilitzen? Parleu sobre per què s'han utilitzat aquests colors.

Creeu il·lustracions extres per al llibre utilitzant un estil similar o escolliu una part del llibre i il·lustreu-la a la vostra manera. Podria ser en forma de pintura, il·lustració o, fins i tot, una fotografia.

## Estirem el fil ...

○ Llegiu les citacions de gent famosa que es mencionen al llibre. Escolliu una d'aquestes persones, busqueu per què ha destacat i escriviu-ne una petita biografia.

**Michael Jordan** (jugador de bàsquet)

**Thomas Edison** (inventor de la bombeta)

**Steve Jobs** (fundador d'Apple)

**Winston Churchill** (primer ministre britànic)

**Benjamin Franklin** (un dels fundadors dels Estats Units, polític, escriptor i científic)

**J. K. Rowling** (escriptora)

**Jay-Z** (cantant de rap)

**Lionel Messi** (jugador de futbol)

**Simone Biles** (gimnasta)

**Wolfgang Amadeus Mozart** (músic i compositor)

**Serena Williams** (jugadora de tennis)

**Les germanes Brontë** (escriptores)

**David Beckham** (jugador de futbol)

*Creu en tu i no tinguis por de ser  
brillant en (gairebé) tot.*



Flamboyant

GUIA DIDÀCTICA *ETS GENIAL* | 5